



**SEZNAM LITERATURY K ÚSTNÍ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY
Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY
Školní rok 2020/2021**

světová a česká literatura do konce 18. stol. – min. 2 literární díla

1. Ezopovy bajky (překlad Martin Kuthan, Praha, Mladá fronta 1975)
2. Sofoklés: Král Oidipus (překlad Jan Skácel, Praha, Dilia 1992)
3. Euripidés: Médeia (překlad Ferdinand Stiebitz, Praha, Artur, 2010)
4. Giovanni Boccaccio: Dekameron (překlad Radovan Krátký, Praha, FINIDR 2002)
5. William Shakespeare: Hamlet (překlad Josef Václav Sládek, Brno, Tribun EU, 2010)
6. William Shakespeare: Romeo a Julie (překlad Martin Hilský, Praha, Atlantis 2006)
7. Molière: Lakomec (překlad Erik Adolf Saudek, Praha, Mladá fronta 1966)
8. Daniel Defoe: Robinson Crusoe (překlad Josef Věromír Pleva, Praha, Albatros 1983)
9. Carlo Goldoni: Sluha dvou pánů (překlad Jaroslav Pokorný, Praha, Dilia 1961)
10. Jan Amos Komenský: Labyrint světa a ráj srdce
11. Johann Wolfgang Goethe: Utrpení mladého Werthera (překlad Erik Adolf Saudek, Praha, Aurora 1999)

světová a česká literatura 19. stol. - min. 3 literární díla

12. Alexandr Sergejevič Puškin: Evžen Oněgin (překlad Milan Dvořák, Praha, Romeo 1999)
13. Victor Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži (překlad Milena Tomášková, Praha, Práce 1975)
14. Alexandre Dumas: Tři mušketýři (překlad Jaroslav a Růžena Pochovi, Praha, MF 1978)
15. Edgar Allan Poe: Povídky (překlad Dana Krajčová, Brno 2007)
16. Emily Brontëová: Na větrné hůrce (překlad Květa Marysková, Praha, Leda 2009)
17. Jane Austenová: Pýcha a předsudek (překlad Eva Kondrysová, Praha, Akademie, 2003)
18. Honoré de Balzac: Otec Goriot (překlad Božena Zimová, Praha, Mladá fronta 1984)
19. Nikolaj Vasiljevič Gogol: Revizor (překlad Zdeněk Mahler, Praha, Artur 2002)
20. Émile Zola: Zabiják (překlad Luděk Kárl, Praha, Mladá fronta 1973)
21. Jules Verne: Dvacet tisíc mil pod mořem (překlad Václav Netušil, Praha, Albatros, 1987)
22. František Ladislav Čelakovský: Ohlas písní českých
23. Karel Hynek Mácha: Máj
24. Karel Jaromír Erben: Kytice
25. Karel Havlíček Borovský: Křest svatého Vladimíra
26. Božena Němcová: Divá Bára
27. Jan Neruda: Povídky malostranské
28. Jaroslav Vrchlický: Noc na Karlštejně
29. Alois a Vilém Mrštíkové: Maryša



světová literatura 20. a 21. stol. – min. 4 literární díla

30. Ernest Hemingway: Stařec a moře (překlad Daniel Dayl a Václav Rákos, Praha, 2012)
31. Francis Scott Fitzgerald: Velký Gatsby (překlad Lubomír Dorůžka, Praha, Lunarion, 1991)
32. John Steinbeck: O myších a lidech (překlad Vladimír Vondráček, Frýdek-Místek, Alpress 2013)
33. Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid (překlad František Gel, Praha, Odeon 1973)
34. Romain Rolland: Petr a Lucie (překlad Jaroslav Zaorálek, Praha, Práce 1985)
35. Antoine de Saint-Exupéry: Malý princ (překlad Zdeňka Stavinohová, Praha, Albatros, 1998)
36. George Bernard Shaw: Pygmalion (překlad František Tetauer, Praha, Čs. divadelní a lit. jednatelství 1954)
37. Franz Kafka: Proměna (překlad Vladimír Kafka, Praha, Vyšehrad 2005)
38. Deník Anny Frankové (překlad Miroslav Drápal, Praha, Triáda 2012)
39. George Orwell: Farma zvířat (překlad Gabriel Gössel, Praha, Aurora 2004)
40. John Ronald Reuel Tolkien: Společenstvo prstenu (překlad Stanislava Pošustová, Praha, Argo 2006)
41. Ken Kesey: Vyhodíme ho z kola ven (překlad Jaroslav Kořán, Praha, Odeon 1980)
42. Agatha Christie: Smrt na Nilu (překlad Drahomíra Hlínková, Praha, Knižní klub 1993)
43. William Styron: Sophiina volba (překlad Radoslav Nenadál, Praha, Odeon 1988)
44. Alexandr Solženicyn: Jeden den Ivana Děnísoviče (překlad Sergej Machonin, Praha, Academia 2002)
45. Ray Bradbury: 451 stupňů Fahrenheita (překlad Jarmila Emmerová, Josef Škvorecký, Praha, Baronet 2009)
46. Daniel Keyes: Růže pro Algernon (překlad Richard Podaný, Praha, Knižní klub 2000)
47. Stephen King: Řbitov zvířátek (překlad Ivan Němeček, Praha, Beta 2008)

česká literatura 20. a 21. stol. - min. 5 literárních děl

48. František Gellner: Po nás ať přijde potopa
49. Karel Čapek: Povídky z jedné kapsy
50. Karel Čapek: Matka
51. Karel Čapek: Bílá nemoc
52. Viktor Dyk: Krysař
53. Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
54. Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník
55. Jaroslav Seifert: Maminka
56. Jiří Wolker: Těžká hodina
57. Petr Bezruč: Slezské písně
58. Vítězslav Nezval: Manon Lescaut
59. Karel Poláček: Bylo nás pět
60. Josef Škvorecký: Tankový prapor
61. Zdeněk Jirotka: Saturnin
62. Ladislav Fuks: Spalovač mrtvol
63. Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky
64. Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
65. Ota Pavel: Smrt krásných srnců
66. Jiří Voskovec, Jan Werich: Balada z hadrů



67. Milan Kundera: Žert
68. Michal Viewegh: Báječná léta pod psa
69. Zdeněk Svěrák: Povídky
70. Květa Legátová: Jozova Hanule
71. Divadlo J. Címrmana: České nebe

Kritéria pro výběr literárních děl:

- žák vybírá 20 literárních děl
- světová a česká lit. do konce 18. stol. minimálně 2 díla
- světová a česká lit. do konce 19. stol. minimálně 3 díla
- světová lit. 20. a 21. stol. minimálně 4 díla
- česká lit. 20. a 21. stol. minimálně 5 děl
- z toho musí být zastoupena · próza 2 díly · poezie 2 díly · drama 2 díly
- seznam může obsahovat maximálně 2 díla od jednoho autora

Schváleno předmětovou komisí a vedením školy 27. 8. 2020.

Mgr. Šárka Adamcová
předsedkyně předmětové komise

Mgr. Jana Hofmanová
ředitelka školy